



Der Projektchor der Pfarrgemeinde sang unter der Leitung von Christian Roos Spirituals.

BILDER: BERNHARD

Konzert in der Hettinger Pfarrkirche: Rund 200 Zuhörer lauschten dem Projektchor und dem Duo Shirunov/Guseva

Akkordeonmusik voller Hingabe

HETTINGEN. Akkordeonmusik der Extraklasse haben am Samstagabend etwa 200 Zuhörer in der Hettinger Pfarrkirche zu hören bekommen. Die beiden russischen Musiker Alexander Shirunov und Nadia Guseva spielten ihre Instrumente temperamentvoll, virtuos und voller Hingabe. Der Projektchor der Pfarrgemeinde unter der Leitung von Christian Roos umrahmte das beeindruckende Konzert mit Spirituals sowie einem irischen Segenswunsch.

Die „Gothic Suite“ des französischen Komponisten Leon Boellman führte das Duo durch vier im Temperament völlig unterschiedliche Sätze. Einer choralartigen Einführung folgte ein leichtes Menuett,

schließlich ein virtuosos „Prayer“ und ein mächtiges „Toccata“. Mit

eher zarten Klängen erfüllte dagegen das „Ave Maria“ von Piazzolla den

weiten Raum der Kirche. Es folgten modernere Rhythmen wie „New York Tango“ von Richard Galliano, „Like Swans“ des finnischen Komponisten Makkonen und zwei Stücke des russischen Komponisten Anatoly Shalaev.

Alexander Shirunov und Nadiy Guseva bilden seit dem Jahr 2003, als sich noch Studenten waren, ein Duo. Beide wurden am Rimski-Korsakov-Staatskonservatorium für Musik in Sankt Petersburg ausgebildet. Beide Musiker gewannen renommierte Preise als Soloinstrumentalisten. Als Duo gewannen sie erste Preise unter anderem bei den Wettbewerben „Voices of Spring“ in Moskau im Jahr 2005 und „Citti die Castelfidardo“ im Jahr 2006 in Italien. *mb*



Das Akkordeonduo Alexander Shirunov und Nadia Guseva begeisterte am Samstagabend in der Hettinger Kirche das Publikum.